Die HiFi Stereo-Decks der BASF

Für die großen und guten Stereoanlagen dieser Welt



Qualität im roten BASF Quadrat

Neu von den Leuten, die das

Das kann ein HiFi Stereo-Deck mit BASF Qualität

BASF hat die große Erfahrung in der Tonband- und Cassettenherstellung. Alles Wissen hat sie in die neuen Stereo-Decks mit HiFi-Niveau gesteckt. Sie hat die Geräte entwickelt, die das Optimale aus den Cassetten der neuen Generation herausholen.

In Verbindung mit den Chromcassetten von BASF (unbespielt oder als dolbysierte MusiCassette) geben diese Geräte alles her, was in ihnen steckt.



HiFi Decks von BASF schaffen mehr

Mehr Dynamik. Mehr Frequenzlinearität. Mehr Tonhöhenkonstanz. Die Klangqualität der Schallplatte und des Spulentonbandes ist erreicht – auch für den anspruchsvollen Musik-Ästheten.

Design und Funktion im BASF Stil

Die BASF Stereo-Decks sind optimal gestaltet. Es gibt keine Stereo-Anlage, zu der sie nicht passen. Bei vielen Anlagen ist das BASF Gerät Mittelpunkt – in der Technik und im Design.

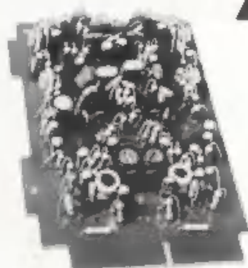
Für alle Stereo-Anlagen



Die BASF Stereo-Decks haben Anschlüsse nach der DIN-Norm und der internationalen Norm. Welche Stereo-Anlage Sie auch besitzen, BASF paßt dazu.

Tonband erfunden haben

Rauschunterdrückung durch Dolby® und DNL

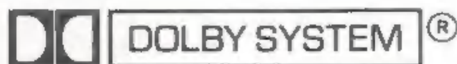


Ton und Klangfülle sind bei den BASF Stereo-Decks so nah am Original wie nie zuvor. Das eingebaute Dolby®-System sorgt schon bei der Aufnahme für eine spätere rauschfreie Wiedergabe. Sie hören nur Musik. Dolby® hat das Rauschen vertrieben – Druck auf die Dolby®-Taste genügt.

Dolby®-Element

Oder drücken Sie auf die DNL-Taste. Ohne das Klangbild zu verändern, wird hier das Grundrauschen bei der Wiedergabe herabgesetzt. Auch nicht dolbysierte Cassetten erzielen so eine optimale Klangwiedergabe.





Automatik und großzügige Ausstattung

Automatische Umschaltung auf Chromcassetten. Automatische Bandendabschaltung. Automatische oder manuelle Aussteuerung. Dazu noch Extras, die profireif sind: zwei beleuchtete Pegelmesser zur Aussteuerungskontrolle. Memory System sorgt dafür, daß Sie automatisch eine vorher bestimmte Bandstelle wiederfinden. „Cueing Buttons" gibt's als Zubehör. Sie schaffen die haarscharfe Bandeinstellung. Verschleißfreie





Cueing Button

High-Density-Ferrit Tonköpfe. Ideale Phasengleichheit für beide Kanäle. Ausgezeichnete Frequenzlinearität. **Ein robuster Präzisionsantrieb mit großer Schwungmasse garantiert eine bisher kaum bekannte Gleichlauf-Präzision.**

Höchste BAS

BASF 8200 HiFi Stere mit Dolby und DNL.

Groß in der Technik. Modern im Design.

Durch Dolby® hat BASF die Qualität von Tonaufnahme und -wiedergabe entscheidend verbessert. Selbst leiseste Passagen werden zum Genuß. Und so funktioniert es:

Um das Bandrauschen zu verhindern, werden leise Passagen in bestimmten Frequenzbereichen angehoben, bevor sie aufgenommen werden. Bei der Wiedergabe werden diese vorher angehobenen Passagen auf ihr normales Maß reduziert – und das Bandrauschen wird im gleichen Verhältnis gesenkt. So kann Musik ohne Rauschen übertragen werden.

DNL gibt der Musik alle Chancen. Es unterdrückt bei der Wiedergabe das Rauschen, ohne die Musik zu verfälschen oder ihr etwas von der Schönheit zu nehmen. Vor allem nicht dolbysierten Cassetten-Aufnahmen bringt DNL optimale Wiedergabequalität.



Und das bietet das BASF 8200 HiFi Stereo-Deck CrO_2:

① Das HiFi Stereo-Deck übertrifft in allen Punkten die HiFi-Norm (DIN 45500).

② Automatische Umschaltung für Chromcassetten.

③ Automatische Bandendabschaltung. Wenn die Cassette stoppt, schaltet sich das Gerät ab.

④ Perfekte Stereo-Übertragung durch scharfe Kanaltrennung.

F Perfektion:

Höchste BAS

BASF 8100 HiFi Stere mit DNL.

DNL gibt der Musik alle Chancen. Es unterdrückt bei der Wiedergabe das Rauschen, ohne die Musik zu verfälschen oder ihr etwas von der Schönheit zu nehmen. Vor allem nicht dolbysierten Cassetten-Aufnahmen bringt DNL optimale Wiedergabequalität. Die ganze Technik dieses Gerätes ist BASF Präzision.

Und das bietet das BASF 8100 HiFi Stereo-Deck CrO_2:

① Automatische Umschaltung für Chromcassetten.

② Praktische formschöne Klavier-Tasten.

③ Taste für DNL-Rauschsperre.

④ Taste für automatische Aussteuerung. Wenn Sie manuell regeln wollen, können Sie dies mit den exakt einstellbaren Flachbahnreglern tun.

⑤ Dreistelliges Bandzählwerk. Null-Rückstelltaste.

⑥ Beleuchtete Aussteuerungs-Pegelmesser.

⑦ Cueing Buttons. Das Extra für millimetergenaues Bandeinstellen.

⑧ Pausentaste.

⑨ Automatische Bandendabschaltung. Wenn die Cassette stoppt, schaltet sich das Gerät ab.

⑩ Perfekte Stereo-Übertragung durch scharfe Kanaltrennung.

⑪ Zwei Anschlußmöglichkeiten: Wahlweise DIN-Norm oder internationaler Standard.
Es gibt keine gute Stereo-Anlage, an die das BASF 8100 HiFi Stereo-Deck CrO_2 nicht angeschlossen werden kann.

⑫ Repetiertaste



SF Perfektion:

o-Deck Chromklasse

